



Pôle de Nouvelles

L'auteure Fabienne Jacob
à Saint-Amand Montrond

Les pôles de nouvelles

Objectifs

Pour la seconde année, Saint-Amand Montrond est un pôle de la Nouvelle et accueille l'auteure Fabienne Jacob.

Dans le cadre de son activité littéraire soutenue par le Conseil Régional du Centre, le Conseil Général du Loiret, la DRAC et la ville de St Jean de Braye, l'association *Tu connais la nouvelle* élargit son rayonnement en Région avec l'aide de " partenaires " désirant profiter de cette action dans un intérêt réciproque.

Les pôles ont un rôle de relais : ils contribuent à élargir les publics autour de la littérature contemporaine et notamment, à mieux faire connaître la spécificité d'un genre: la nouvelle.

De plus, par une action pérenne, ils contribuent à renforcer le maillage du territoire régional.

Les structures partenaires à Saint-Amand Montrond

Auteure / Fabienne Jacob

43 rue de Turenne
75003 Paris
01 42 78 79 84 / 06 87 46 11 91
fabienne.jacob@orange.fr

Tu Connais la Nouvelle ? / Aline Baudu

12 rue de la République
45800 Saint Jean de Braye
02 38 21 93 23 / 06 74 61 62 79
tuconnaislanouvelle@noos.fr

La Carrosserie Mesnier / Béatrice Védrine et Florence Talin d'Eyzac

3 rue hôtel Dieu
18200 Saint Amand Montrond
02 48 96 48 36
carrosserie.mesnier@wanadoo.fr

Bibliothèque municipale / Armelle Choplain – Aurélie Frébault

31 cours Manuel
18200 Saint-amand-montrond
02.48.96.74.97
aurelie.frebault@ville-saint-amand-montrond.fr

Librairie « Sur les Chemins du Livre » / Nadège Mulé

15 rue Raoul Rochette
18200 Saint Amand Montrond
02 48 96 95 49
surlescheminsdulivre@orange.fr

Lycée Jean Moulin / Mme Mingot, documentaliste et Mme Roussel, professeure de Lettres

45 rue Jean Moulin
18200 Saint Amand Montrond
02 48 62 03 03
aude.roussel@gmail.com
orianev@club-internet.fr

Office du tourisme / Bertille Guillon

Place de la République
18200 Saint Amand Montrond
02.48.96.16.86
bertille.guillon@ville-saint-amand-montrond.fr

L'association « Tu Connais la Nouvelle ? »

Historique

En 1989, la Compagnie Clin d'Oeil lance le cycle « Tu connais la nouvelle ? ».

La première rencontre se joue sur les planches. Gérard AUDAX donne carte blanche à un(e) comédienne pour adapter une courte fiction de son choix. Ces manifestations privilégiaient des auteurs francophones confirmés, faisant partie de l'Histoire de la Nouvelle : Guy de MAUPASSANT, Marcel AYMÉ,...

Novembre 1995, l'Association « Tu Connais la Nouvelle ? » est créée. Le pari avec cette structure littéraire est de rendre la littérature contemporaine vivante et accessible au plus grand nombre.

Comme on parle du spectacle vivant, on souhaite parler de littérature vivante.

Objectifs et activités

TU CONNAIS LA NOUVELLE ? Est une association régionale, dont la mission est de favoriser l'accès à la lecture et à l'écriture sous toutes ces formes. Pour cela, elle organise :

- des résidences d'écrivains,
- des rencontres d'auteurs en milieu scolaire,
- des ateliers d'écriture,
- des concours de nouvelles,
- des comités de lecture,
- des éditions de recueils de nouvelles...

Elle propose aussi régulièrement des soirées thématiques (bar à textes), des théâtralisations de nouvelles.

Nos partenaires

L'association littéraire TU CONNAIS LA NOUVELLE ? est subventionnée par la Ville de Saint-Jean-de-Braye, le Conseil Général du Loiret, le Conseil Régional du Centre, la Direction Régionale des Affaires Culturelles, de la Fondation SNCF, de la Sofia et bénéficie de l'aide de la Maison des Ecrivains et de Livre au Centre

Contact

Aline Baudu – Chargée de mission
Tu Connais la Nouvelle

12 rue de la République 45800 Saint Jean de Braye
Tél : 02 38 21 93 23 – fax : 02 38 55 20 94

www.tuconnaislanouvelle.fr / tuconnaislanouvelle@noos.fr

Fabienne JACOB



Née dans un village de Lorraine où passaient les cigognes, Fabienne Jacob a grandi sans livres et s'en est plutôt bien portée. Révélation en classe de première : une prof de français lui fait connaître et aimer la littérature. C'est simple : tout s'est passé alors, comme si elle n'avait vécu qu'à moitié jusque-là. Désirant suivre les traces de son maître, elle deviendra prof. Pas longtemps, mais intensément. Sous le soleil exactement, à Mayotte. Ses élèves qui n'ont pas un seul livre à la maison, lisent des posologies de boîtes de médicaments ! Elle les aime bien eux aussi. A tel point qu'en l'accompagnant à l'aéroport quand elle quitte l'île, ils lui déclarent qu'ils veulent être enterrés à côté d'elle. Nenni ! Elle n'a pas encore prévu de mourir, elle n'a que vingt-cinq ans. De retour en métropole, elle trouve le ciel bien bas et, pour se consoler, se lance à corps perdu dans les dictionnaires Larousse dans un service qui porte le nom étrange de « Service des relations extérieures ». Jusqu'au jour où un chef mal intentionné la raye de la liste alphabétique des employés. Qu'à cela ne tienne, elle décide de devenir journaliste. Ce qu'elle est encore aujourd'hui. À côté de cette écriture qui la fait vivre, elle écrit des textes plus personnels, faisant affleurer une petite rivière souterraine qu'il lui semble porter en elle, mais dont le murmure est parfois inaudible.

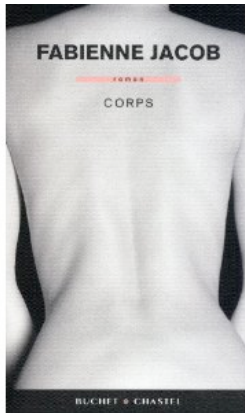
Publications

Corps, Buchet-Chastel, 2010 (Points, 2011)

Des louves, Buchet-Chastel, 2007 (Points, 2009)

Les Après-midi, ça devrait pas exister, Buchet-Chastel, 2004, Prix Renaissance de la Nouvelle.

Ses publications



Chaque jour, Monika arrive la première à l'Institut de beauté. Elle est étrangère, d'origine polonaise, et n'aime pas cette ville impersonnelle et grise où elle travaille. Chaque jour, avant l'arrivée des clientes, elle pense avec nostalgie à son enfance, dans une ferme, dans un vrai pays, avant, avec de vraies saisons. Elle se souvient qu'avec sa sœur elles ne pensaient qu'à une seule chose : comment vient-on au monde ? Monika observe, écoute, juge parfois les femmes qu'elle voit défiler dans sa cabine. Toutes lui racontent des histoires, des plus anodines aux plus intimes. Alix qui ne veut pas d'un homme qui l'aime, Adèle une vieille femme qui a été tondu à la Libération, la femme du boucher, blanche, frileuse, si solitaire... Corps est un roman poétique. Loin des chairs lisses et insipides que la presse féminine jette en pâture à notre imaginaire, Fabienne Jacob fouille le corps des femmes. Voici un portrait sensible de la femme contemporaine ; entre enfance, âge de tous les possibles, et maturité, âge de quelques lucidités.



Le corps de Simon ne sera jamais transparent. Si un jour je parviens à identifier l'aimant, je partirai. Le trou noir, c'est lui qui m'a fait revenir. La plupart des gens, je leur devine tout. Je leur vois à travers. Les hommes surtout c'est facile. La faculté de deviner les corps m'est venue dès l'âge de dix ans, depuis, elle ne m'a plus quittée. Je ne me trompe pour ainsi dire jamais. Les gens comme ils sont sous leurs vêtements, je sais. C'est devant moi, devant mes yeux, je sais.



Une voix off, une voix féminine, égrène les souvenirs : l'Est, l'enfance et le père, les voyages autrefois insouciantes, une femme qui va retrouver son amant, une rupture, une dépression, le temps étrange et vide des après-midi... Ces courtes nouvelles à l'écriture sensuelle et musicale touchent. Elles racontent l'intime et l'éphémère, le désir et la perte. Elles sont des éclats, des fragments de vie où bien des lectrices pourront se reconnaître.

Les ACTIONS à Saint-Amand-Montrond

Avec le Lycée Jean Moulin – Classe de 2° de Mme Roussel

Lundi 5 Décembre – 10h à 12h

Je 15 Décembre – 10h-12h/13h-15h

Vendredi 13 janvier - 10h-12h/13h-15h

Jeudi 26 janvier - 10h-12h/13h-15h

1 journée en mars - 10h-12h/13h-15h (avec la comédienne Florie Dufour)

Cycle de sensibilisation à la lecture et à l'écriture de nouvelles sur LE JEU avec l'auteure Fabienne Jacob

L'opération a pour objectif d'inciter les élèves à s'engager dans un projet d'écriture de nouvelles parrainé par un écrivain. Le thème d'écriture est "LE JEU".

Si l'aboutissement "visible" est la participation de chaque élève au concours de nouvelles, le projet vise à atteindre aussi d'autres buts :

- découvrir un auteur et, à travers lui, favoriser une rencontre avec la littérature contemporaine.*
- explorer diverses formes d'accès au texte : l'écriture bien sûr, mais aussi l'exerce ludique, l'oralité, la théâtralisation, la critique, l'édition...*
- utiliser l'écriture comme passerelle entre soi et les autres, comme moyen aussi de faire échos à la parole des jeunes d'aujourd'hui.*

Le cycle se déroule de décembre à février. La remise officielle des prix fait l'objet d'une manifestation spécifique organisée le 5 avril à la Carrosserie Mesnier.

A la suite du concours, un recueil est édité regroupant les nouvelles lauréates ainsi que les nouvelles écrites par les auteurs qui ont participé à la saison littéraire

Avec La Carrosserie Mesnier

Jeudi 5 Avril 2011 – 18h30 à 20h

« Soirée JEU »

Remise des prix locale aux lycéens de Jean Moulin par le comité de lecture « Bibliothèque/Carrosserie ».

Au programme :

- lecture des primés par les lecteurs de la Carrosserie Mesnier

- intervention de Florie Dufour sur des textes autour du jeu (lecture/théâtralisation)
- spectacle de l'atelier Clown

Samedi 9 Juin –Pendant la fête de la Carrosserie

* Visite guidée de la ville suite aux ateliers d'écriture à la Bibliothèque – **Avec l'office de Tourisme.**

Avec la bibliothèque

Jeudi 15 Décembre – 18h à 20h

Atelier d'écriture

Gratuit et ouvert aux personnes de plus de 16 ans

Présentation du projet « Inventez l'histoire de Saint Amand » à la bibliothèque et recherche des lieux sur lesquels les participants vont écrire.

Objectif : s'emparer de noms de rue, de monuments, mais aussi de bâtiments plus communs, maisons, commerces (librairie) etc et inventer une histoire imaginaire de la ville. L'écrire sous diverses formes : poésie, chansons, comptines, dialogues etc.

Avec **Fabienne Jacob, la bibliothèque et l'office de tourisme**

Samedi 14 Janvier – 14h-17h

1 atelier de 3h le samedi après-midi sur « « Inventez l'histoire de Saint Amand »

Samedi 4 Février – 10h-12h / 14h-17h

2 ateliers le samedi sur « « Inventez l'histoire de Saint Amand »

Comité de lecture « Lycée » – à partir de février 2012

L'objectif de ces comités, est de présélectionner une dizaine de nouvelles dans la catégorie "Lycée" qui seront transmises au jury final ainsi que d'attribuer le prix local de la nouvelle lycéenne. Ces prix seront décernés par le comité de lecture piloté par la bibliothèque le 5 avril.

Sélectionner : c'est choisir, critiquer, argumenter. Les comités de lecture sont donc d'abord des lieux d'échange et de confrontation. Des lieux où l'on tente de concilier l'exigence de la critique et le plaisir de la lecture. Même si les textes sont anonymes, tous reflètent une parole, une pensée, une histoire, qui ne sauraient disparaître sans avoir été entendues.

Le comité de lecture est ce maillon essentiel qui garantit une qualité d'écoute pour chacun d'eux, ainsi qu'un juste arbitrage.

CALENDRIER

Lundi 5 décembre – 10h-12h

=> le Lycée Jean Moulin – Classe de 2° de Mme Roussel
Atelier d'écriture de nouvelles sur le thème « Le Jeu » animé par Fabienne Jacob

Lundi 5 décembre – 13h30

=> Bibliothèque
Conférence de presse

Jeudi 15 Décembre – 10h-12h/13h-15h

=> le Lycée Jean Moulin – Classe de 2° de Mme Roussel
Atelier d'écriture de nouvelles sur le thème « Le Jeu » animé par Fabienne Jacob

Jeudi 15 Décembre – 18h à 20h

=> Bibliothèque
Atelier d'écriture « Inventez l'Histoire de Saint-Amand Montrond »

Vendredi 13 janvier - 10h-12h/13h-15h

=> le Lycée Jean Moulin – Classe de 2° de Mme Roussel
Atelier d'écriture de nouvelles sur le thème « Le Jeu » animé par Fabienne Jacob

Samedi 14 janvier – 14h-17h

=> Bibliothèque
Atelier d'écriture « Inventez l'Histoire de Saint-Amand Montrond » avec Fabienne Jacob

Jeudi 26 janvier - 10h-12h/13h-15h

=> le Lycée Jean Moulin – Classe de 2° de Mme Roussel
Atelier d'écriture de nouvelles sur le thème « Le Jeu » animé par Fabienne Jacob

Samedi 4 février – 10h-12h / 14h-17h

=> Bibliothèque
Atelier d'écriture « Inventez l'Histoire de Saint-Amand Montrond » avec Fabienne Jacob

A partir de février 2012

=> Bibliothèque
Comité de lecture « Lycée » avec la Carrosserie Mesnier

Jeudi 5 Avril 2011 – 18h30 à 20h - « Soirée JEU »

=> La Carrosserie Mesnier
Remise des prix locale aux lycéens de Jean Moulin par le comité de lecture
« Bibliothèque/Carrosserie ».

Samedi 9 Juin – Pendant la fête de la Carrosserie

* Visite guidée de la ville suite aux ateliers d'écriture à la Bibliothèque

DOSSIER REALISE PAR ALINE BAUDU –
« TU CONNAIS LA NOUVELLE ? »
- Novembre 2011 -
tuconnaislanouvelle@noos.fr